

BULLETIN D'INFORMATIONN° 122 – 4^{ème} trimestre 2018*** Vie associative du 3^o trimestre 2018**

-L'exposition *Galoche/Tacot* continue avec toujours autant de succès : après *St-Sauveur-en-Rue* jusqu'à fin août, elle s'est déplacé début septembre à la médiathèque *St-Paul-en-Jarez* où elle restera jusqu'au 20 octobre.

EXPOSITION

Journées du Patrimoine 15 et 16 sept 2018
Fête de la Pomme 11 nov 2018

PELUSSIN

Salle "La Passerelle" (quartier de Virieu)
9 heures à 18 heures – Entrée libre

**PELUSSIN
de 1830 à 1930**



-L'expositions des Journées du Patrimoine (15/16 septembre) sur les transformations des quartiers de Pélussin entre 1830 et 1930 a aussi été très appréciée et fréquentée par plus de 200 visiteurs.

-La conférence d'André Trabet du samedi 22 septembre, *Les cathares* », a été suivie à Chavanay par 53 personnes.

CONFÉRENCE-DÉBAT

Samedi 22 septembre 2018
CHAVANAY

Salle de la Tour - 15 heures - Entrée libre
animée par André TRABET

LES CATHARES

*** Calendrier du 4^o trimestre 2018**

- Après la réussite de la 1^o visite à *Saint-Sauveur-en-Rue* du site « *cromlechs et pierre des trois évêques* » (photo ci-contre), *une 2^o sortie est prévue le 20 octobre* :

s'inscrire jusqu'à début octobre auprès de Thierry Rollat (thierry.rollat@wanadoo.fr).



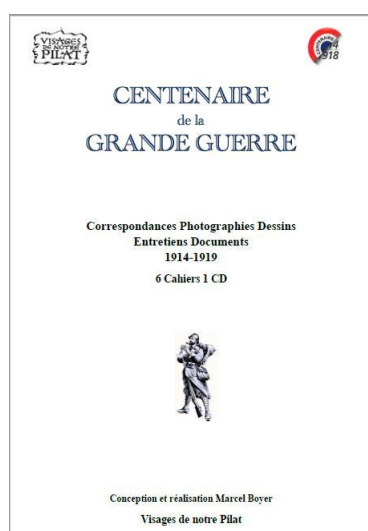
-Exposition Galoche/Tacot : après la médiathèque de St-Paul-en-Jarez jusqu'au 20 octobre, elle est prévue à Saint-Héand du 8 au 18 mars 2019 puis à Loire-sur-Semène du 20 mai au 29 juin. Des discussions sont aussi en cours avec la Grand-Croix.

Et, pour la foire de la pomme du 11 novembre à Pélussin, deux expositions à salle de la Passerelle de Virieu :

-Les transformations des quartiers de Pélussin entre 1830 et 1930 ainsi que :

-Histoire illustrée d'une Compagnie d'aérostiers en campagne, 1915.

* Nos éditions



Les frères Bayle
(Mallevall)
Marius Doudoux
(Chavanay)
Michel Thonnérieux
(Saint-Michel-sur-Rhône)

Lettres de la guerre 1914-1918



Visages de notre Pilat

DEUX EXPOSITIONS

Fête de la Pomme 11 nov 2018

PELUSSIN

Salle "La Passerelle" (quartier de Virieu)
9 heures à 18 heures — Entrée libre
reprise de deux expositions

1 PELUSSIN de 1830 à 1930

2 1915 - Auguste BARRY, histoire illustrée d'une compagnie d'aérostiers en campagne

ET CE JOUR AUSSI

La création du quartier des Grés à partir de cadastre napoléonien de 1831 jusqu'en 1930, et un peu d'histoire sur le Patrimoine de cette période au travers de cartes, cartes postales anciennes...

PARUTIONS :

- Les Cahiers du Centenaire de la Grande Guerre, 6 fascicules 1914 - 1919

- Les frères Bayle (Mallevall), Marius Doudoux (Chavanay), Michel Thonnérieux (Saint-Michel-Sur-Rhône), correspondances de guerre 1914 - 1918

-« Centenaire de la Grande Guerre » est la réunion, dans une pochette, des 5 cahiers précédemment publiés dans les Dan l'tan aux dates anniversaires et du 6^e et dernier cahier relatif aux événements de 1919. Il y aura également un CD avec l'entretien d'un ancien combattant (grand-père de Michel Pierret).

-« Les frères Bayle, Marius Doudoux, Michel Thonnérieux : lettres de la guerre 1914-1918 » est le recueil des émouvantes correspondances envoyées par des soldats de notre canton.

* Publications chez nos amis

Du baptême à la tombe : afro-catholicisme et réseaux familiaux dans les communautés esclaves louisianaises, de Geneviève Piché.

Edité cette année aux Presses Universitaires de Rennes, il s'agit de l'adaptation de la thèse de doctorat d'histoire de l'auteure (A la rencontre de 2 mondes : les esclaves de Louisiane et l'église catholique, 1803-1845, Université de Toulouse-Jean Jaurès et Sherbrooke, Québec, octobre 2015) pour laquelle elle a beaucoup puisé aux sources de *Mon Journal d'Amérique* de Joseph Paret (Marcel Boyer, édition Visages de notre Pilat) quelle cite très souvent.

* Site internet

Retrouvez-nous à l'adresse : www.visagesdenotrepilat.com

Adhésion pour l'année 2018 :

Cotisation 12 € par chèque à l'ordre de **Visages de notre Pilat** à adresser à notre trésorière :
Anne-Marie Berlier, 36 route de Maclas, La Chaize, 42410 Pélussin